

## Tanzmedizin im Kreativen Kindertanz und Tanz mit Jugendlichen

**Dozentin: Univ. Doz. Judith-Elisa Kaufmann, MAS**

Dieses Seminar befasst sich mit der Wichtigkeit tanzmedizinischer Grundlagen für die Erziehung von Kindern und Jugendlichen in und durch Tanz, in Amateur- und Berufsausbildung. Die Wissenschaft liefert umfassende Grundlagen, wie Kinder und Jugendliche in der Tanzerziehung gesund erhalten und gleichzeitig zu hohen Leistungen begleitet werden können. Das (An-)Erkennen der kognitiven, physischen und psychischen Individualität des Kindes sowie verschiedener Formen von Motivation sind darin genauso wichtig wie genaue Zielsetzung und Kommunikation.

Diese Themen stehen auf der Agenda:

- Kindheit und Jugend im Tanz: tanzwissenschaftliche Analyse
- kognitive, physische und psychische Individualität des Kindes erkennen und fördern
- Trainingsplanung für Kinder & Jugendliche: Schwerpunkte im Amateur- und Berufstanz von der Theorie in den Schwerpunkt Praxis

Die wissenschaftlich-theoretische Analyse eröffnet den Teilnehmern fundiertes Wissen und einen Überblick zu relevanten tanzwissenschaftlichen Publikationen, um weiteres eigenes Studium zu fördern. Gleichzeitig legt sie den Grundstein für das Verständnis der Wichtigkeit konkreter, praktischer Trainingsplanung im Kinder- und Jugendtanz, um diese gesund am Weg zu ihren individuellen Zielsetzungen und Leistungen begleiten zu können.

### **Outcome:**

Die Teilnehmer\*innen lernen die Hintergründe tanzwissenschaftlicher Arbeit kennen, verstehen und praktisch einzusetzen. Das Ziel ist es, genug Wissen (und Motivation dazu, weiteres Wissen erwerben zu wollen!) zu erlangen, um Tanztraining für Kinder und Jugendliche effizient planen, gestalten und einsetzen zu können.